



## 大家都重視的校名議題

最近與陽明好朋友有許多交流，有幾位好朋友告訴我們，一些師生校友對於合校的校名很在意，必須慎重考慮。非常感謝這些好朋友，對於這點我們完全認同，這是兩校在討論未來的重要議題。除了校名之外，還有校徽、校歌及校訓，都需要思考討論。

正是意識到這項議題的重要性與深刻度，在兩校各自都還未提出校名、校徽、校歌、校訓的共識之前，我們實在不敢輕率地喊出一個答案要求兩校師生都接受。我們認為，建立一個良好可行機制，恐怕才是獲得最佳答案的應循途徑。

我們希望於近日儘速成立「校名校徽校歌校訓諮議委員會」，由陽明及清華各推任三分之一委員，另外的三分之一則由兩校合意推派大家所敬重的社會賢達參與，例如陽明過去的校長、醫界學界產業界領袖等，共同透徹深入地討論分析，來建議合校後的校名、校徽、校歌、校訓採用的方式。

由於清華在9月底得知陽明校務會議通過清華為合校可能對象之一，迄今僅2個月，校內確實還來不及接著充分討論校名提案送校務會議，而是先討論與陽明合校的意向，在校務會議以88:2通過。但是在清華不久前的校務發展委員會上，也有校發委員發言主張在校名上可有彈性。

我們相信，只要是兩校透過良好機制、深入地討論，「諮議委員會」提出的建議應該能夠說服兩校的師生及校友。委員會以3個月的時間討論提出建議，程序上再由兩校的校務會議通過，來納入正式的合校計畫書。在時間上也不會耽誤預計於一年之後、即明年底兩校通過合校計畫書的時程。我們認為，這是一所大學在處理重大議題應循的方式，如同討論學校發展會有「校務發展諮議委員會」一樣的意思。

以大學未來在國內外競爭的處境，校名就好像是企業的品牌，不但代表歷史傳統，也是對外定位、贏得公眾信賴、引進多元資源、取得競爭優勢的重要因素。以對岸大學為例，近年有一批整併調整，卻使9所大學使用了相近的校名，混淆品牌的價值認同，就是未經良好的機制博採深思，僅由一小部分人武斷決定的結果。相信我們的諮議委員會將秉著合校的初衷與效益，討論出最佳的建議。

前次寄給您的信中，曾提到清華大學的組織文化與運作模式。學校努力做的是，擦亮每一個學院的招牌，包括清華最早的原子科學院、著有聲譽的理學院、工學院、人社院……，以及新近加入的教育學院及藝術學院等，我們至盼的是每一學院都成為該領域的旗艦。

有趣的事實是，我們對歷史上著名戰艦或是航空母艦的名稱如數家珍，卻不見得記得艦隊的名稱。如同我們看到美國四大音樂學院之一、成立於1857年的琵琶地音樂學院(Peabody Institute)，1977年加入約翰霍普金斯大學，盛名非但不墜且延伸更廣。又如賓大的華頓商學院(Wharton School)，培育出巴菲特、川普等知名校友，當校友提到自己的母校時，多半只需說畢業自華頓，即足以揚名國際商界。

如果陽明與清華合校，一共十多個學院，相信每個學院都會成為不同領域的琵琶地與華頓，讓世界看見我們每艘旗艦的英姿煥發。學校是學院的共同平台，職責是擴大共同資源、協助各學院開枝散葉。這個平台的名字，將在諮議委員會的建議之下，由所有學院共同參與來決定。

### 陳偉殷要來清華大學了

旅美棒球好手陳偉殷接受本校賀陳弘校長之邀，即將擔任清華大學的榮譽客座教授，講座時間訂在12月13日(周四)下午2點，地點在本校的體育館。也歡迎陽明好朋友來看陳偉殷開講哦。我們將送一些門票到陽明的秘書室供索取。

(<https://www.facebook.com/nthu.tw/posts/2100710176651666>)

### 首督芭蕾舞進清華園 學生伴奏《胡桃鉗》

歡慶耶誕佳節的經典舞碼《胡桃鉗》將於12月15日(周六)晚上7:30在本校大禮堂演出，作為清華藝術中心成立30周年活動的壓軸展演。本校數個古典樂團將擔任台北首督芭蕾舞團演出時的音樂重任，共創清華「謬思的綺想」。此次演出不設觀眾年齡限制，小朋友都可進場觀賞。我們也送一些門票到陽明的秘書室供索取。(詳情請見 <https://www.nthu.edu.tw/hotNews/content/882>)