

張系國任清華榮譽講座教授

教學生寫科幻小說



國立清華大學
NATIONAL TSING HUA UNIVERSITY

2018 首頁故事

張系國任清華榮譽講座教授 教學生寫科幻小說

本校華文文學所12月10日禮聘「台灣科幻小說之父」張系國擔任榮譽講座教授。張系國教授將在清華舉辦一系列「雙面張系國－科學的浪漫、幻想的現實」講座，討論科幻史中的理想世界「烏托邦」，並透過大數據分析技術探索文學、電影中的「平行宇宙」。張系國教授還將主持工作坊，帶領清華學生創作科幻短篇。

「科學」與「幻想」兩大元素皆長才能稱上是好的科幻文學作品，張系國教授則是其中翹楚。長居美國的張系國為匹茲堡大學電腦資訊學院教授，豐富的理工背景使得他作品中的科學論點特別紮實。他的文學生命發端於大學時期，作品兼採科幻、寓言和寫實手法。其名作《棋王》，現已翻成英文、德文等多國版本，並曾搬上大銀幕，改編成音樂舞台劇、電視劇等。

張系國教授表示，自己非常高興能回到新竹擔任榮譽講座教授。他解釋，許多學校以電腦、資訊領域邀請他講課，但唯有清華是以「文學」領域禮聘他。張系國幽默地說：「這表示我終於在文學領域出頭啦！」

張系國教授與台下學生分享，自己過去就讀竹師附小，實習老師來自過去的新竹師範學院，與如今的清華十分有淵源。他簡介未來4場活動的內容並表示，不要覺得台上、台下有距離，他親切地說：「課程後我也會留下我的聯絡信箱，希望所有對科幻文學有興趣的人都能和我保持聯繫！」

本校賀陳弘校長頒授張系國榮譽講座教授聘書時說：「張系國教授左手寫程式，右手寫小說。」讀者橫跨中生代到新生代。他表示，在當時政治氛圍沉悶的年代，張系國教授的科幻作品為眾人找了一個出口、一片藍天，自己也曾閱讀過《皮牧師正傳》、《快活林》等作品。

本校人文社會學院黃樹民院長分享，自己與張系國教授是多年未見的老朋友，在台大就讀時就曾聽聞這位天才學長，會拉小提琴、寫文章、編寫程式語言。他表示，張系國教授在封閉的年代，帶領讀者接觸「不能看」、「不敢看」的世界，相信同學們在接下來的講座一定有很大的收穫。

本校華文所林佳儀所長表示，張系國教授作品可讀性高，故事創意、情節鋪陳、人物刻劃等皆具特色。作品多以超越現實的疏離時空反省當今社會存在秩序，融入歷史演義、浪漫傳奇，反映人類文明的欲望與恐懼。清華在與竹教大合校前，竹教大中文系主辦的「第二屆竹塹學國際學術研討會」就曾邀請張系國教授擔任「竹塹堡、科技城與烏托邦：我的科幻小說創作」專題演講。

本校南大校區中文系大三生杜姁芸表示，她曾閱讀張系國教授第一本科幻短篇小說集《星雲組曲》中的〈銅像城〉及長篇小說《V托邦》。她認為，張系國教授的作品書寫許多對未來的想像，虛擬情境下帶來更多社會議題的討論空間，能刺激更多想法。

張系國教授畢業於新竹中學，因成績優異，保送到臺灣大學電機系，之後又到美國柏克萊加州大學攻讀電機博士。他曾任教於康乃爾大學、伊利諾大學等名校，並創辦知識系統學院(KSI)，推動資訊科學、系統科學及社會科學的聯合研究。

張系國自 1970 年代中期開始創作科幻小說，1980 年代所作的《星雲組曲》開啟台灣科幻文學盛世。他也推動華文科幻文學，創辦出版社、編選三部《當代科幻小說選》。身兼作家與科學家雙重身分的他曾表示，雖然跨足科技、哲學、文學等領域，但最傾心的還是文學。他曾說：「未來希望自己的墓誌銘上，寫的會是『小說家』的身分。」

張系國也以系列演講紀念清華已故的沈君山校長，他曾在文章裡寫道：我和君山論交三十年，也屢次在小說裏面調侃他，一下把他變成科幻小說〈陽羨書生〉裡的機器人，一下依照他的形象塑造《棋王》小說裏的名嘴教授，他都不以為忤，或者竟有幾分得意。

本校華文所 12 月 10 日起至 13 日共計舉辦 3 場講座，「桃花源與烏托邦－建構與解構的科幻史」、「黑天鵝和白大象－大數據時代的科幻與視覺語言」、「從烏托邦到反烏托邦的小說發展史」，以及 1 場工作坊課程「什麼是科幻小說的奇幻因素？」。活動網站 <http://t.cn/EyfDEVJ>

本校圖書館人社分館及南大分館 12 月 5 日至 12 月 29 日也展出「科幻的起點、發展與引入－張系國相關著作與科幻作品展」，展覽分為六大主題：「科幻的起點」、「科技、戰爭、共產主義與反烏托邦小說」、「美國科幻三大家及其他」、「張系國經歷與早期創作」、「張系國的科幻譯介與創作」及「張系國的科幻推廣」。

清華大學華文文學所「雙面張系國－科學的浪漫、幻想的現實」系列講座

時間	地點	活動名稱
12/10 (一) 10:00-12:00	清華大學南大校區推廣 教育大樓講堂丙	桃花源與烏托邦－建構與解構的 科幻史
12/11 (二) 10:00-12:00	清華大學校本部人社院 C310 會議室	黑天鵝和白大象－大數據時代的 科幻與視覺語言
12/12 (三)	清華大學南大校區語文	【工作坊】什麼是科幻小說的奇幻

13：20-15：20	大樓 3101 教室	因素？
12/13（四） 15：00-17：00	清華大學校本部人社院 C310 會議室	從烏托邦到反烏托邦的小說發展史



本校學生帶來張系國教授作品，請大師簽名留念



本校賀陳弘校長(右)頒授張系國(左)榮譽獎座教授聘書



張系國教授向本校師生簡介未來 4 場講座活動



本校人社院黃樹民院長致贈清華人社院小錦旗給張系國教授



本校賀陳弘校長(左二)、人社院黃樹民院長(右二)、華文所林佳儀所長(右一)、台文所陳惠齡教授(左一)歡迎張系國(中)任清華榮譽講座教授



本校師生期待「雙面張系國－科學的浪漫、幻想的現實」系列講座活動



本校賀陳弘校長(右)歡迎張系國(左)成為清華榮譽講座教授

本校華文所12月10日起至13日共計舉辦4場活動

本校圖書館人社分館及南大分館12月5日至12月29日也展出「科幻的起點、發展與引入」

一張系國相關著作與科幻作品展」