

清華文物館獲捐珍貴書畫

近代中日文人交流躍然紙上



國立清華大學
NATIONAL TSING HUA UNIVERSITY

2022 首頁故事

清華文物館獲捐珍貴書畫 近代中日文人交流躍然紙上

明末清初從中國東渡日本弘法的隱元禪師是中日近代佛法、文化交流的重要人物，日本皇室今年初還第七度為他加封諡號，成為佛學界一大盛事。清華楊儒賓教授、方聖平教授伉儷 6 月 2 日將收藏的隱元禪師墨寶，連同其他近世旅日華裔文化人書畫共 177 件珍貴文物捐贈給本校，將永久珍藏於即將於明年開幕的清華文物館。

楊儒賓教授表示，今年是清華創校 111 週年暨在台建校 66 週年，111 加上 66 即是 177，也是他這次捐贈文物的總數，希望以此來慶祝清華校慶。

捐贈儀式 6 月 2 日上午在本校圖書館清沙龍舉行，由高為元校長代表受贈。高為元校長指出，文物是一種對話，讓我們穿越時間與空間，了解過去走過的路、現在的定位以及未來發展的可能性，「清華未來的發展正是人文、藝術與科學的結晶。」

高為元校長也強調，楊教授捐贈的文物絕不會放在地下室藏起來，將提供清華師生教學研究，並開放給所有人欣賞，希望大家都能透過與文物的對話找到自己與未來。

參與推動設立文物館的陳力俊前校長表示，楊儒賓用他擔任清華教授的薪水來收藏文物，且眼光精準，一本萬利，「我們都領清華薪水，但從沒聽過有誰萬倍還給學校。」且楊教授捐的是文物，夫人方聖平教授則致力保護生物，一手推動設立清華蝴蝶園，賢伉儷都充分發揮清華校訓「厚德載物」的精神。

台南楠西萬佛寺方丈法藏法師也應邀參加捐贈典禮。他說，大學時候就歸皈廣欽老和尚，老和尚是黃檗宗在台重要傳人，楊儒賓居然收藏到廣欽老和尚弟子當年寫給警察局的信，解決了一件弟子侵吞寺產的歷史公案，「真的太厲害了！」

楊儒賓教授精選了此次捐贈文物中的 32 件書法、繪畫、手札、長卷等，以「駭浪中的橋梁——近世旅日華裔文化人書畫展」為名，在本校旺宏館一樓文物館展覽廳展出。

楊儒賓教授表示，中日兩國近代戰爭衝突頻仍，但民間的文化交流卻不曾中斷，許多僧人、學者、匠人在驚濤駭浪中為佛法、工藝、建築、飲食、醫藥、書畫、音樂交流搭起了橋梁。此次展覽是以文化地緣政治的視角呈現，而非權力地緣政治。

即以此次展覽的多件墨寶作者隱元禪師為例，楊儒賓教授表示，1654 年他在鄭成功的船艦護送下遠渡日本弘法，開創了日本禪宗三大宗派之一的黃檗宗，也成為日本煎茶道的始祖。隱元禪師時至今日仍對日本文化有很深遠的影響力，在今年 2 月被日本天皇加諡為「嚴統大師」。這是日本皇室第七度為隱元禪師加諡，前一次為 1972 年昭和天皇加諡他為「華光大師」。

楊儒賓教授 20 年前因緣巧合在日本名古屋的古董行購得隱元禪師所書的「曇華會」橫批，三個大字線條圓勁流麗，用筆淋漓酣暢，落款「老僧隱元書」亦流動暢達，自然天成。

另一幅朱舜水注釋「莊」字的橫幅，也是楊儒賓教授從日本購得的珍藏品。楊儒賓教授解釋，朱舜水是明末魯王時的監國，在反清復明失敗後東渡日本，成為當時水戶藩藩主德川光國的國師。而德川光國正是流傳日本的民間故事《水戶黃門》的原型，宛如微服出巡的包青天，還多次被改編為電視劇。

楊儒賓教授說，朱舜水把中國的工藝、建築等引入日本，成為「舜水學」，推動日本社會文化的進步，甚至影響了明治維新。此次展出朱舜水注釋「莊」字的橫幅，其中寫道「君子莊敬自強」，也與清華的校訓「自強不息，厚德載物」相合，很具意義。

此次展出的珍品中還有一幅〈歸去來兮〉草書手卷，是日本江戶時期代表書法家深見玄岱所書，並由他的老師、也是中國大書法家獨立和尚加朱批點。楊儒賓教授指出，在這卷長卷中，可以看到老師以紅字在弟子的以、途、飄字旁示範批點，中日名師交流匯於一卷，十分珍貴難得。

「駭浪中的橋梁——近世旅日華裔文化人書畫展」將展出至 7 月底。有興趣的民眾還可以線上看展，網址為：<https://ajkho24.wixsite.com/museumnthu>



楊儒賓教授(右)捐贈 177 件珍貴文物給清華大學文物館，由高為元校長代表接收。他們手上拿的是隱元和尚的「僧人隱元之書」。



高為元校長(左)代表清華致送楊儒賓教授感謝狀。



高為元校長感謝楊儒賓教授慷慨捐贈文物。



陳力俊前校長笑稱，從沒聽過有教授把薪水萬倍還給學校，楊儒賓教授辦到了。



台南楠西萬佛寺方丈法藏法師也應邀參加捐贈典禮。



清華文物館謝小琴主任策畫楊儒賓教授捐贈文物展。



清華文物館謝小琴主任(右)策畫楊儒賓教授捐贈文物展。

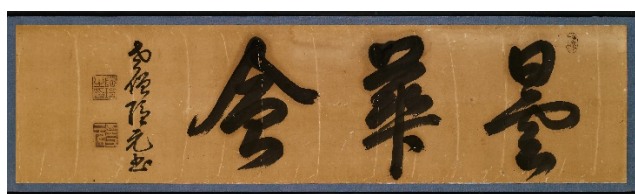
楊儒賓教授捐出隱元禪師所書「曇華會」橫批。



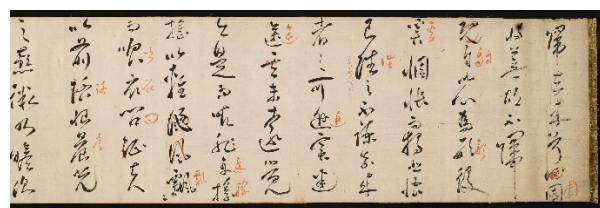
朱舜水注釋「莊」字的橫幅，是楊儒賓教授從日本購得的珍藏品。



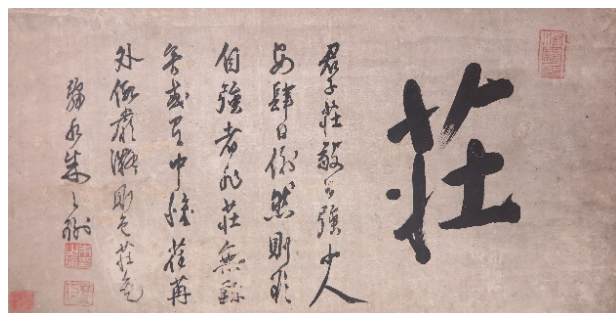
楊儒賓教授捐出深見玄岱〈歸去來兮〉草書手卷，是中日名師交流匯於一卷的難得之作。



隱元禪師所書的「曇華會」橫批，落款為「老僧隱元書」。



深見玄岱所書〈歸去來兮〉草書手卷由中國大書法家獨立和尚加朱批點。



朱舜水注釋「莊」字的橫幅，寫道「君子莊敬自強」，與清華校訓相合。

